

A stylized, colorful illustration of a landscape. The foreground features rolling green hills with a brown path. On the left, there is a green tree, a purple flower, and an orange flower. A small red bird is flying in the sky above the tree. The background consists of light blue and white wavy bands representing the sky.

*La pédagogie active
dans l'enseignement à distance
au CP1*

Val Père Jacques

19 mai 2021

Hanaa Akiki – Yolla khoury

Modalités de la formation au cycle CP₁

- **Mardi 19 mai : de 10 h à 12 h 30 - Partie théorique**
- **Mme Yolla Khoury: Partie pratique**
- **Suivi assuré par la responsable du cycle et les coordinateurs**

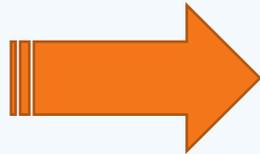


Les difficultés
ou défis
de l'enseignement à
distance au CP1?

Les défis de l'enseignement à distance au CP1



1. Le défi de l'autonomie des élèves
2. Le défi de l'implication des parents
3. Le défi d'une pédagogie explicite (granularisation de l'enseignement)
4. Le défi d'une conception collaborative
5. Le défi de l'évaluation des élèves



On doit DONC se poser des questions sur ce que va devenir l'enseignement et la pédagogie et donc réactualiser nos outils et nos cours.

Résultats attendus



Se familiariser avec la pédagogie active d'enseignement en ligne :
La classe inversée, la rétroactions ...

Identifier des applications, des ressources numériques fiables, des logiciels et plateformes numériques permettant l'intégration la pédagogie active



**COMPÉTENCES REQUISES
POUR LE MONDE DU
TRAVAIL AU XXI^e SIÈCLE**



**COMPÉTENCES
RECHERCHÉES CHEZ LES
ENSEIGNANTS DU XXI^e
SIÈCLE**



Compétences requises pour le monde du travail au XXIe siècle

Adaptabilité et flexibilité

Prise d'initiative et auto-direction

Compétences sociales et interculturelles

Productivité et feed-back

Leadership et responsabilité

Compétences recherchées chez les enseignants du XXIe siècle

Haut niveau de compétence en communication

Capacité à ramasser, trier et évaluer l'information

Capacité à travailler en équipe

Capacité à résoudre des problèmes dans le contexte d'un monde réel et complexe

Gérer les incertitudes, dans un monde en perpétuel changement

Gérer son histoire personnelle et ses émotions pour mieux gérer les relations interpersonnelles

Se former continuellement

S'informer des actualités – lien avec la vie réelle

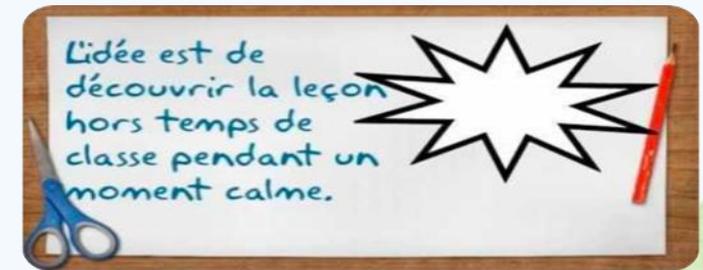
Maitriser les outils numériques

Intégrer les méthodes actives en présentiel et à distance / la pédagogie digitale

La classe inversée

« Un apprentissage de qualité ne se bâtit pas sur un simple transfert de la matière enseignée mais sur la construction personnelle que l'apprenant va entreprendre »

Marcel Lebrun



Poll1 – La classe inversée

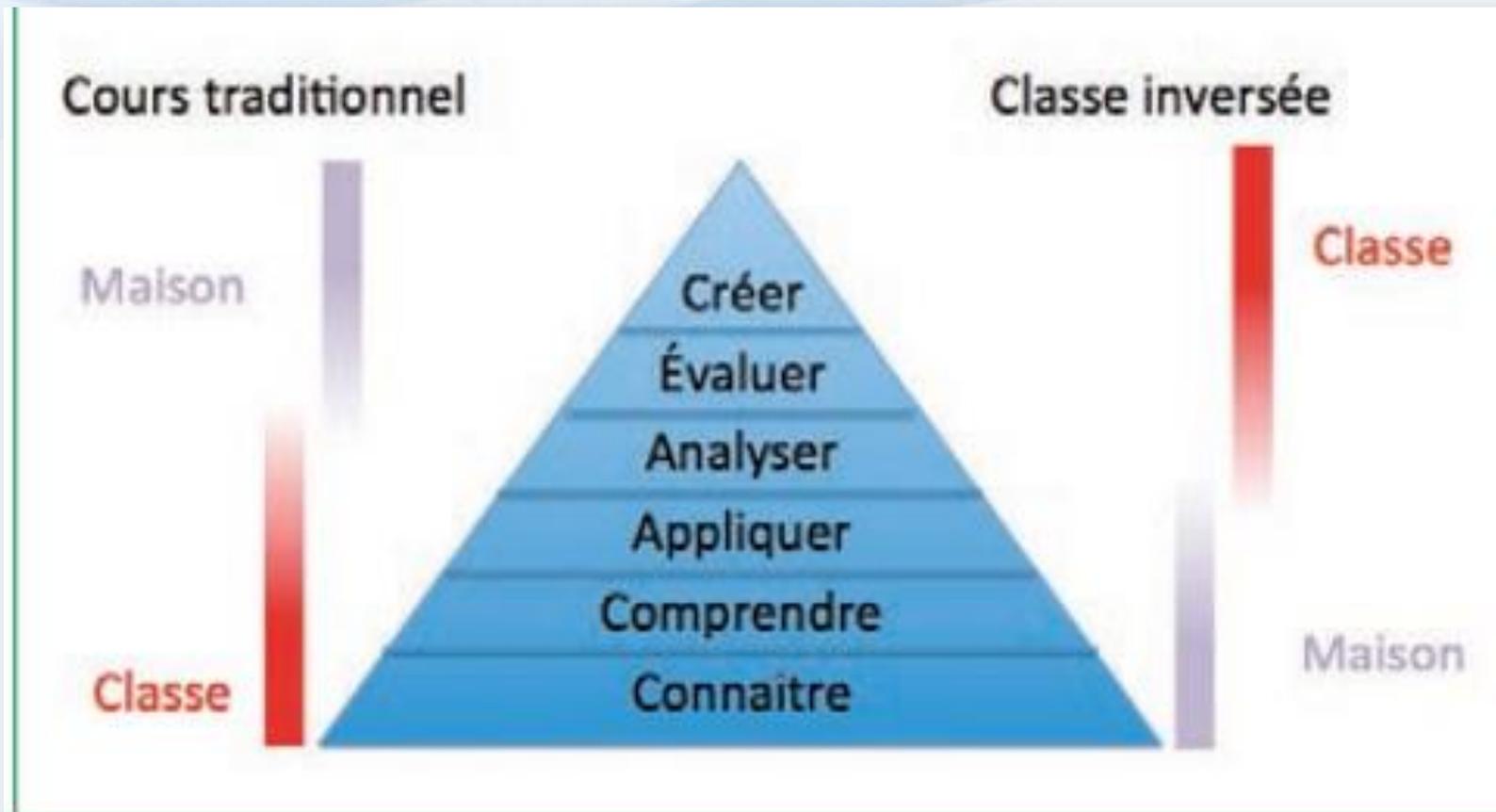
La classe inversée en une minute

<https://www.youtube.com/watch?v=uLKmLDrGyJw>

Des mots ou idées que vous avez retenus pour la classe inversée

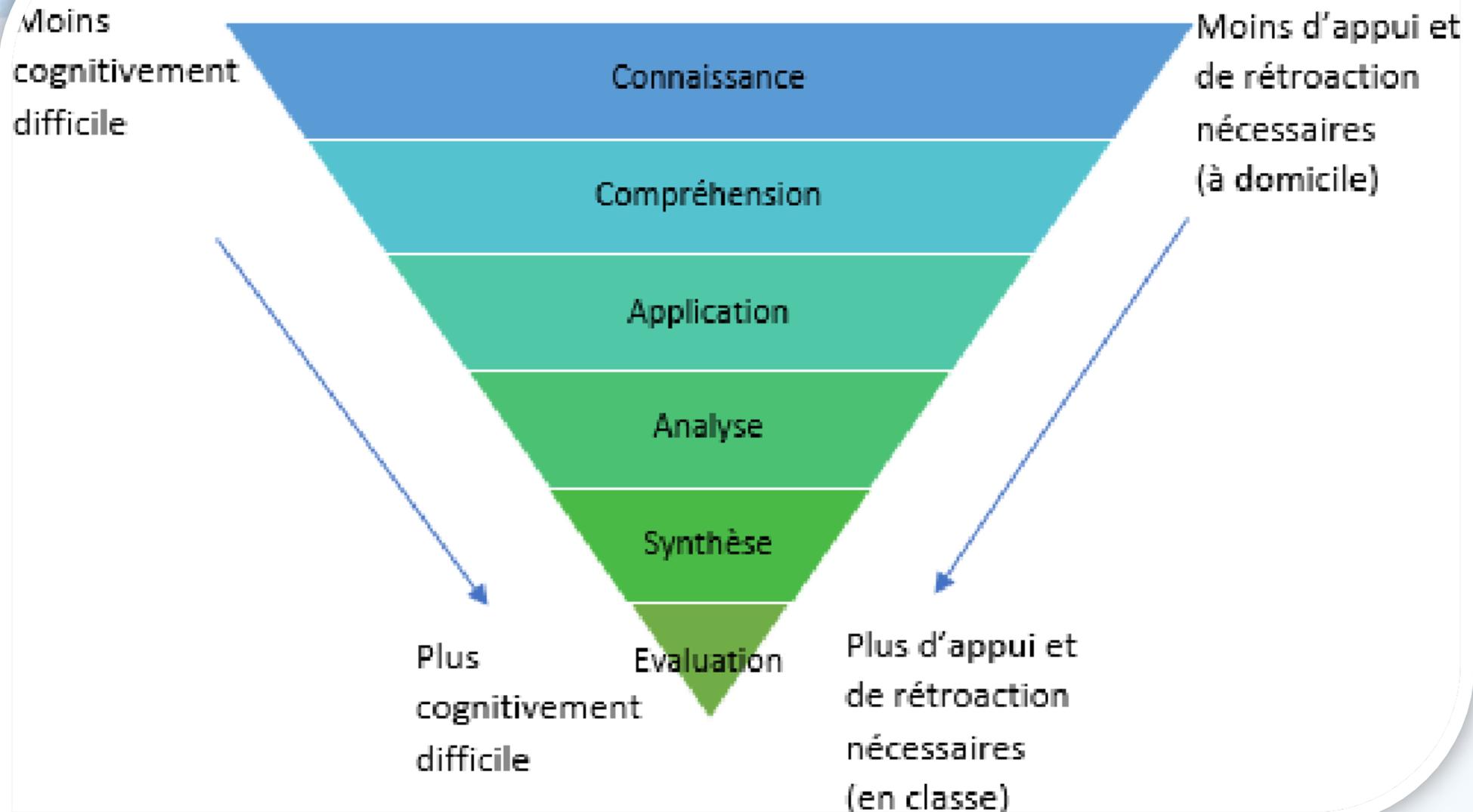
www.wooclap.com/TQOQSN

Taxonomie de Bloom



1 Activités de bas niveau cognitif à la maison et activités de haut niveau en classe

Figure 5: inversion de la taxonomie de bloom (d'après Stickel & Liu, 2005)



Hors la classe

En classe

« à distance »

« en présence »

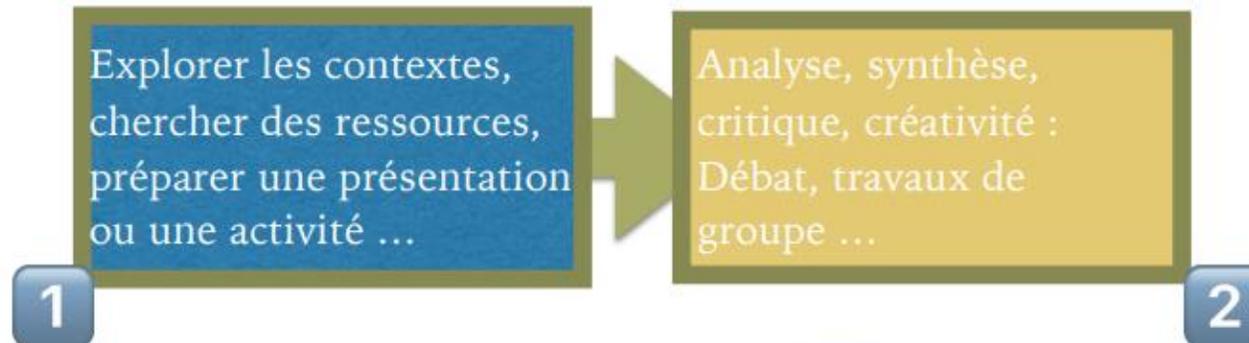
Type 1

La « théorie » d'abord, l'application ensuite



Type 2

Contextes et sens d'abord, Modélisation ensuite



Type 3

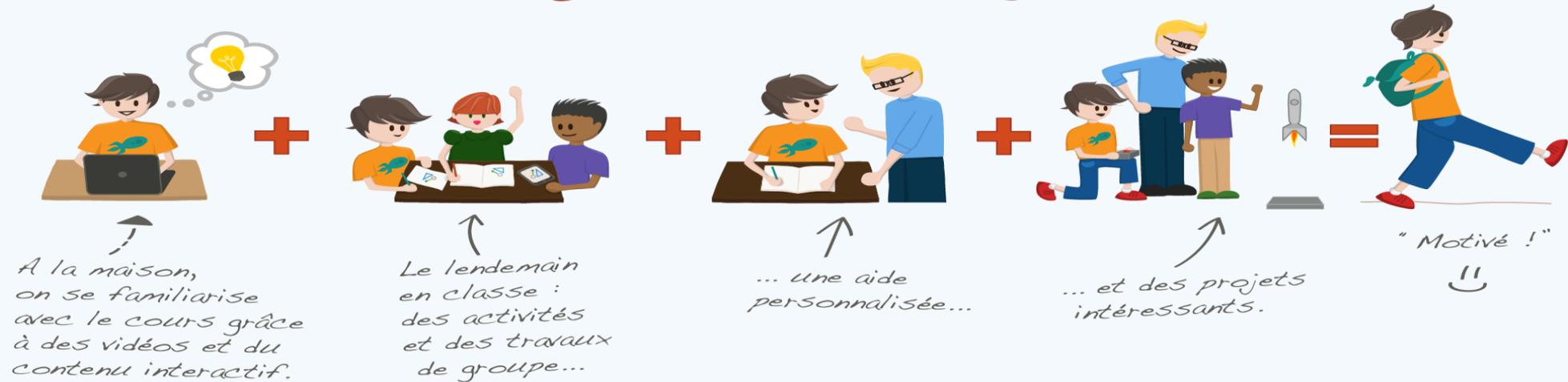
Contextualisation, décontextualisation, recontextualisation



Classe traditionnelle



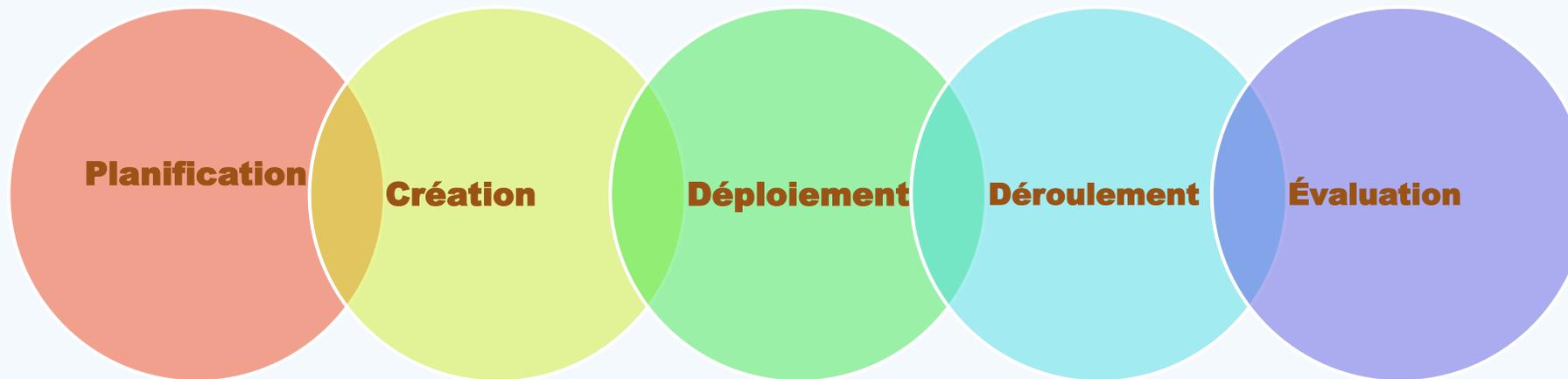
Classe inversée



*Granularisation
de l'enseignement*

Enseignement en ligne

5 phases



1 - La planification

1- Structurer le contenu de la matière en modules

2- Identification des activités au sein de chaque module

3- Identification des ressources utilisées par activité

4- Définition des modalités d'évaluation

5- Mise au point d'un échéancier

2- La création

1-Adaptation des ressources pour un apprentissage en ligne

2-Création de capsules vidéo - PPT,...

3-Création de ressources interactives

4-Rédaction des ressources, des consignes d'accompagnement

5- Préparation des ressources d'évaluation

3 Le déploiement

1- Dépôt des ressources sur la plateforme numérique

2- Création des activités des actions que doit réaliser l'élève

3- Création des équipes

4- Réalisation des évaluations

4-Le déroulement

1-Favoriser les échanges entre élèves

2-Animer les séances synchrones

3-Informer les élèves sur le déroulement du cours

4- Animer les activités asynchrones

5- Fournir une rétroaction

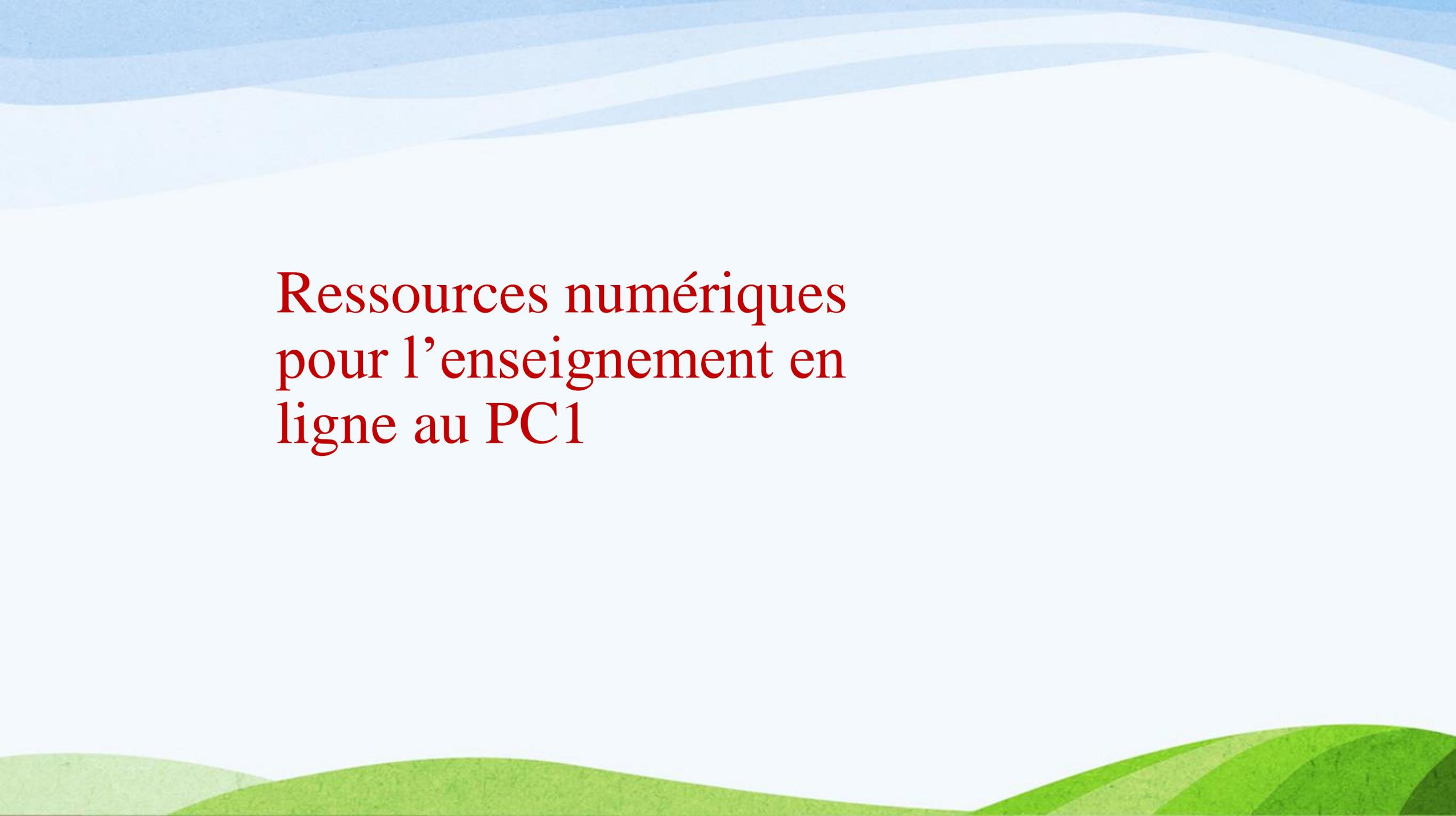
5- L'évaluation

6- Check-list pour adapter son cours aux exigences de l'enseignement en ligne

7- Évaluation de l'enseignement en ligne de la matière

Histoire	Moment 2	Synchrone	Etude de l'image	Faire un retour métacognitif sur le vocabulaire des cartes lexicales (manuellement) Identifier le vocabulaire des cartes lexicales sur l'illustration
			Ecoute de l'histoire	Faire écouter l'histoire Pointer les éléments visuels pour faciliter la compréhension Poser des questions de compréhension globale
		Asynchrone	Consolidation des contenus	Envoyer l'histoire avec annotation du vocabulaire et audio
		Synchrone	Compréhension fine	Faire un retour métacognitif sur le moment de l'histoire Poser des questions de compréhension approfondie Faire reformuler l'histoire
		Asynchrone	Consolidation des contenus	Envoyer l'histoire avec annotation du vocabulaire et audio reformulation
			Reformulation et jeux	Faire un retour métacognitif sur le moment de l'histoire Faire reformuler l'histoire

*Colette Aoun
SGEC*

The background features a light blue sky with soft, wavy horizontal bands of varying shades of blue. At the bottom, there are rolling green hills in various shades of green, also with a soft, wavy texture.

Ressources numériques pour l'enseignement en ligne au PC1

Poll 1 : wooclap



Quelles sont les ressources et les activités que vous mettez à la disposition de vos élèves ?

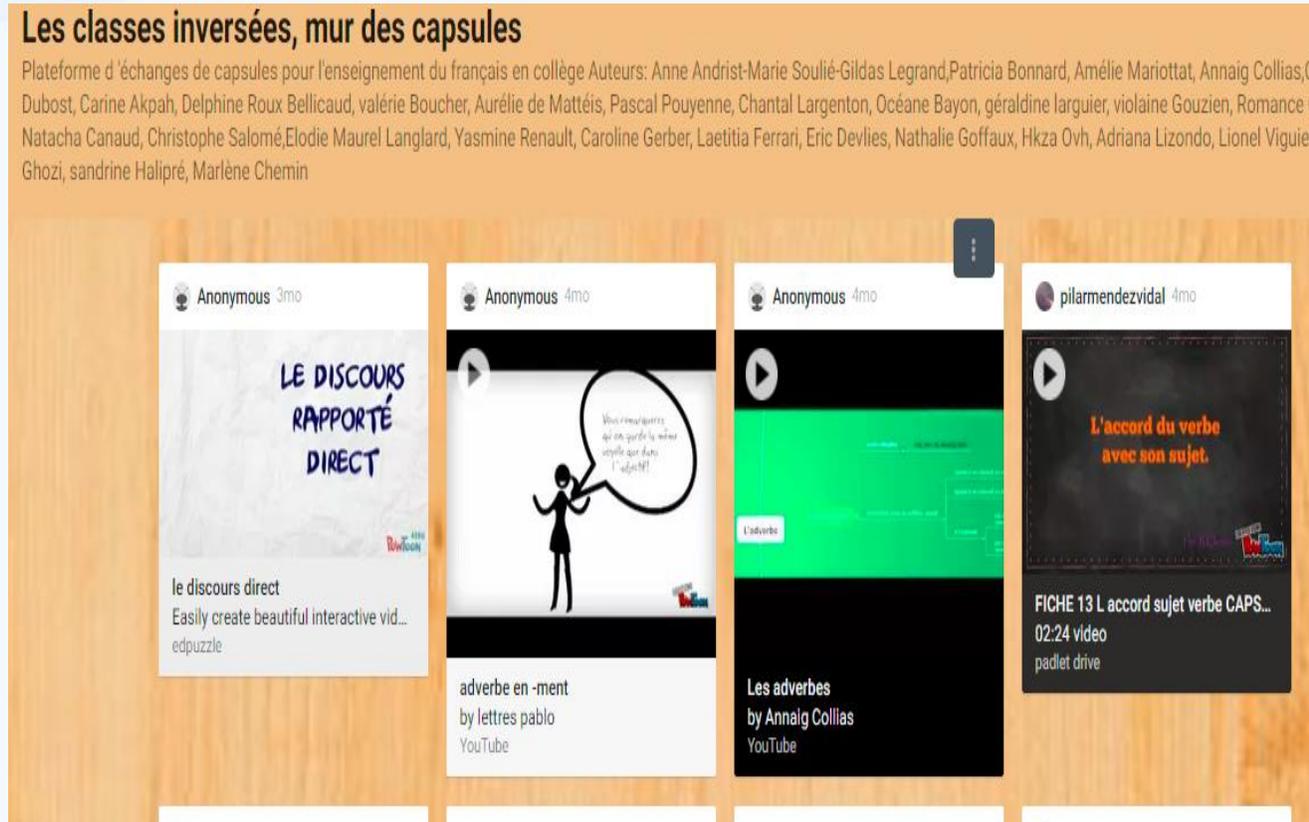
www.wooclap.com/XCYGFH

Padlet classe inversée

Les classes inversées, mur des capsules

Les classes inversées, mur des capsules

Plateforme d'échanges de capsules pour l'enseignement du français en collège Auteurs: Anne Andrist-Marie Soulié-Gildas Legrand, Patricia Bonnard, Amélie Mariottat, Annaig Collias, Céline Dubost, Carine Akpah, Delphine Roux Bellicaud, valérie Boucher, Aurélie de Mattéis, Pascal Pouyenne, Chantal Largenton, Océane Bayon, geraldine larguier, violaine Gouzien, Romance Co Natacha Canaud, Christophe Salomé, Elodie Maurel Langlard, Yasmine Renault, Caroline Gerber, Laetitia Ferrari, Eric Devlies, Nathalie Goffaux, Hkza OvH, Adriana Lizondo, Lionel Viguière, M Ghazi, sandrine Halipré, Marlène Chemin



<https://fr.padlet.com/marie34/methodeinversee>

Des Ressources numériques à la pédagogie digitale

Clic ! Ma Classe

concerne la phonologie et l'apprentissage de la lecture au CP, chaque article aborde un nouveau son.

Des activités en ligne et des fiches d'exercices à télécharger sont proposés.

Cette catégorie est accessible à cette adresse

<https://clicmaclasse.fr/francais/sons-cp/>.



Jeux éducatifs et imagiers gratuits

imagiers sonores et exercices ludiques en ligne pour apprendre les noms des fruits, des légumes et des animaux ainsi que des exercices d'initiation aux mathématiques

https://jeux.ieducatif.fr/jeux-educatifs/jeux-maternelle/#google_vignette

Les coccinelles

Les des **fiches** d'exercices et de leçons photocopiables dans tous les domaines abordés à l'école pour les nouveaux programmes.

<https://www.les-coccinelles.fr/>

fiche-maternelle

Exercices de maternelle accès rapide à de nombreux domaines d'activités.

la lecture, les comptines, la phonologie, les maths, le graphisme et l'écriture, les arts plastiques.

<https://www.fiche-maternelle.com/>

Des Ressources numériques à la pédagogie digitale



Jeux éducatifs
maternelle et CP1
apprendre à lire et à
comprendre.

exercices pédagogiques
couleurs, formes
géométriques, lettres de
alphabet, chiffres et
numération.

https://jeux.ieducatif.fr/jeux-educatifs/jeux-maternelle/#google_vignette



Un ensemble
d'applications conçues
pour l'école primaire et
maternelle

[NB; Les rituels](#)

<https://monappli.net/app/>



Canopé (Réseau de création
et d'accompagnement
pédagogiques)

<https://lesfondamentaux.meh.e.gov.lb/>

Des Ressources numériques à la pédagogie digitale



Outil qui permet aux enseignants et aux formateurs de créer et de corriger des exercices en ligne en toute simplicité !

<https://www.quiziniere.com/>

Tutoriel

<https://youtu.be/M6UgqLrJ8aQ>



Plateforme éducative conçue pour les professeurs de tout poil, permettant de créer des cours à partir de vidéos déjà existantes.

<https://edpuzzle.com/>



site qui permet aux enseignants de réaliser des activités (Apps) en ligne.

Dans une activité peuvent être insérés des images, des documents, des textes, des vidéos, de l'audio.

<https://learningapps.org/index.php?overview&s=&category=0&tool>

LearningApps



1 - Rechercher

- Des applis existantes par catégories thèmes et niveaux

2 - Créer

- Un compte personnel pour pouvoir créer des applis

3 - Personnaliser

- Des applis en selectionnant un type d'exercice selon un large choix
- Des exercices collaboratifs

Techniques de rétroaction TR

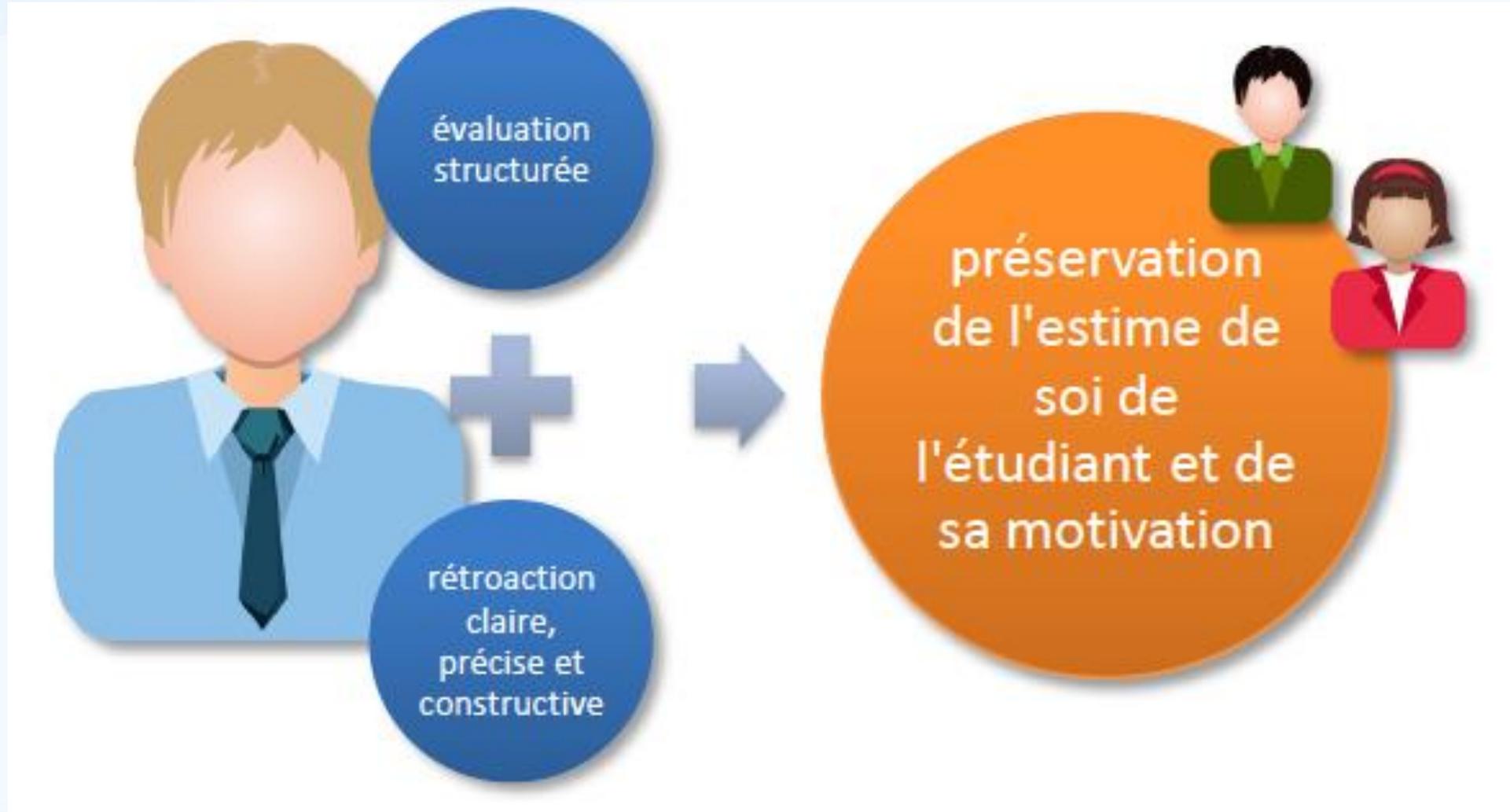
Pour une autoévaluation :

1- Apprentissage des élèves

2- Enseignement de l'éducatrice

- Donner une rétroaction à un élève, c'est lui donner une information après avoir observé comment il réalise une tâche donnée – information qui l'aide à s'améliorer dans l'accomplissement de cette tâche.
- Elle permet de confirmer à l'élève ce qu'il peut faire et l'accompagner dans cette démarche.
- Informer l'élève au sujet de sa progression à l'égard d'un contenu d'apprentissage, d'indiquer à l'élève ce qu'il pourrait faire pour s'améliorer.
- Une rétroaction ne devrait pas inclure de jugement à propos de l'élève. *Ne pas attribuer sa réussite à ses qualités personnelles mais plutôt aux actions spécifiques qu'il a posées pour réaliser la tâche.*

Avantages des Rétroactions



Deux questions pour une auto-évaluation



- Qui a « parlé » plus durant une séance ?
- Qu'est-ce qu'ils ont « produit » durant une séance ?

EXEMPLE



Quelle est la chose la plus importante que vous avez apprise aujourd'hui?

Quelle question importante à propos du cours d'aujourd'hui reste sans réponse?

Idées ou pratiques : la classe à la maison

[La classe à la maison](#)

<https://youtu.be/zQEPORObg2I>

[Recette:](#)

<https://youtu.be/Apm-filtZO>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL8qcH2AINNNPCuBMC9SMWEpv6BGzYAE-M>

<https://www.youtube.com/watch?v=NTSI9DDvf4E>

<https://www.youtube.com/watch?v=rBjwM2KHPnc>

<https://lululataupe.com/2-4-ans/jeux-educatifs>

<https://clicmaclasse.fr/etude-des-sons/>

<https://www.les-coccinelles.fr/>

https://jeux.ieducatif.fr/jeux-educatifs/jeux-maternelle/#google_vignette

<https://www.fiche-maternelle.com/>

*Merci de votre
attention!!*



